

	姓 名：	彭欣培	职 称：	讲师
	最高学位：	硕士	政治面貌：	群众
			电子邮箱：	18660833676@163.com
个人简介	<p>毕业于山东艺术学院音乐与舞蹈学专业，主要研究方向和声。2016年进入山东农业大学体艺学院音乐系担任和声、曲式分析以及配器法等科目的教学。2018年晋升讲师。</p>			
主要研究方向	作曲理论（和声）			
主要承担课程	和声学 曲式与作品分析 配器法			
主要学术成就	<p><b>论文：</b></p> <p>1 《管窥布里顿复合和声思维》 2017.12 发表于《当代音乐》</p> <p>2 《浅谈调性布局对作品框架的支撑作用》 2018年3月发表于《黄河之声》</p> <p><b>课题：</b></p> <p>《山东梆子主客腔的研究》 山东省文化厅课题 主持</p>			